



**DATENBLATT**  
**AUFNAHMEPRÜFUNG / PRIVATE AUDITION**  
**für das Schuljahr 2025/2026**

Bitte in BLOCKBUCHSTABEN ausfüllen

Vorname: .....

aktuelles Portraitfoto

Nachname: .....

weiblich  männlich

Geboren am: .....

Geboren in: .....

Schulstufe (laufendes Schuljahr):.....

Bezeichnung und Ort der Schule: .....

Staatsbürgerschaft: .....

Deutschkenntnisse:  Ja  Nein

Körpergröße: ..... cm

Vor- & Nachname der Mutter:

Körpergröße der Mutter:

.....

.....

Vor- & Nachname des Vaters:

Körpergröße des Vaters:

.....

.....

Name und Adresse der/s Erziehungsberechtigten:

.....

.....

Telefon: ..... Mail: .....

\_\_\_\_\_  
Unterschrift der/des Erziehungsberechtigten

\_\_\_\_\_  
Ort / Datum



## Bewerbung zur PRIVATE AUDITION ab der 2. Klasse (AHS, MS)

**Private Audition: 18. - 19. November 2024** – für Schulpflichtige Schüler\*innen  
Bewerbungsfrist: 04. November 2024 – Änderungen sind vorbehalten

**Private Audition: 24. – 25. Februar 2025** – für nicht Schulpflichtige Schüler\*innen  
Bewerbungsfrist: 05. Februar 2025 – Änderungen sind vorbehalten

Für die Private Audition erhalten sie nach Einsendung der Bewerbungsunterlagen und anschließender Vorauswahl durch die Direktion der Ballettakademie der Wiener Staatsoper eine persönliche Einladung. Die Private Audition findet in Form einer mehrtägigen Unterrichtsteilnahme in einer alters- und leistungsadäquaten Schulstufe statt. Genauere Informationen erhalten sie nach Bearbeitung ihrer Bewerbungsunterlagen.

Dazu bitten wir vorab untenstehende Informationen und Bildmaterial an die Ballettakademie zu senden sowie die **Bearbeitungsgebühr in Höhe von € 90,-** auf das Konto der Wiener Staatsoper GmbH zu überweisen.

**IBAN: AT161515000501227755**

**BIC: OBKLAT2L**

**Verwendungszweck: Private Audition BAK**

- ausgefülltes Datenblatt
- Angaben zur bisherigen Ballettausbildung
- Fotos in den abgebildeten Ballettpositionen (nicht älter als 1 Monat):
- LINK auf YouTube oder DVD/Filmaufnahme (nicht älter als 1 Monat), Gesamtlänge mind. 15 Min. bis max. 20 Minuten (Exercise an der Stange, Center, Sprünge sowie für Mädchen Spitzentanz, kein Rökkchen)

Folgendes ist bitte am ersten Tag der Audition ausgedruckt mitzubringen:

- eine Kinderärztliche Freigabe für die Teilnahme an der Aufnahmeprüfung nicht älter als drei Monate zum Zeitpunkt der Aufnahmeprüfung



Eine Einladung zur Private Audition erfolgt ausschließlich nach erfolgter Einzahlung der Bearbeitungsgebühr. Wir weisen darauf hin, dass eine Teilnahme an der Private Audition in der Ballettakademie der Wiener Staatsoper nur in gesundem und verletzungsfreiem Zustand gestattet ist. Die Ballettakademie der Wiener Staatsoper übernimmt keine Haftung für Verletzungen, die im Rahmen der Private Audition entstehen, wie auch für den Verlust oder die Beschädigung von persönlichen Gegenständen jeglicher Art. Bitte reichen Sie Ihre Unterlagen **gesammelt** und **zeitgerecht** unter [ballettakademie@wiener-staatsoper.at](mailto:ballettakademie@wiener-staatsoper.at) ein.

---

Unterschrift der/des Erziehungsberechtigten

---

Ort / Datum



## Weitere Informationen zur Private Audition

Die Private Audition findet in Form eines bis zu einwöchigen Probetrainings im Unterricht der passenden Klasse statt mit einer abschließenden Beurteilung durch eine Fachjury.

### Bei bestandener Private Audition:

Die Entscheidung über das positive Bestehen der Private Audition und die Zusage über die Aufnahme in die Ballettakademie der Wiener Staatsoper wird innerhalb zwei Wochen nach der Private Audition an die bekanntgegebene Mailadresse übermittelt.

- **Für die finale Freigabe zum Eintritt in die Ausbildung an der Ballettakademie** ist eine Sportfreigabe durch LEISTUNGSSPORT AUSTRIA (Homepage: <https://www.leistungssport.at/>) erforderlich. Die Kosten dafür betragen € 444,90. Details bitte bei Leistungssport Austria erfragen. Für diese Testung sind die Kosten von den Bewerber\*innen selbst zu tragen (Termine nach individueller Vereinbarung).
- Im Rahmen des Aufnahmeverfahrens findet auch ein psychologisches Gespräch statt.
- Die Entscheidung über die Aufnahme in das Realgymnasium des BRG Wien 3, 1030 Wien, Boerhaavegasse 15, Tel.: +43 (01) 713 44 23, Fax: +43 (01) 714 69 38 <https://www.boerhaavegasse.at/> erfolgt ausschließlich durch die Direktion des BRG Wien 3. Die Bestätigung über die erfolgte Aufnahme in den sogenannten Tanzszweig des BRG Wien 3 ist der Direktion der Ballettakademie jedenfalls vorzulegen.
- Schüler\*innen, die in eine Tanzausbildung der *Ballettakademie der Wiener Staatsoper* oder der *Tanzabteilung der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien* und in das BRG Wien III mit oder ohne Internatsplatz aufgenommen werden möchten und **nicht** über ein Abschlusszeugnis einer österreichischen Volksschule/ weiterführenden Schule verfügen, müssen im Juni vor Beginn des nächsten Schuljahrs eine Sprachprüfung ablegen bei der ihre Kenntnisse der deutschen Sprache durch qualifizierte Lehrer\*innen überprüft werden.  
**Für die 1. und 2. Klasse gilt als Orientierung Deutsch auf Niveau A2 nach dem europäischen Referenzrahmen, für die 3. und 4. Klasse Niveau B1, für die 5. Klasse Niveau B2**
- Bei Aufnahme in die MS Renngasse, 1010 Wien, Renngasse 20, Tel.: +43 (01) 533 00 45 212 <http://dierenngasse.at/> ist die Bestätigung über den zugeteilten Schulplatz vorzuweisen.
- Sollte eine andere Schule besucht werden, sind die Aufnahmebestätigung sowie die genauen Informationen über die Schule vorzuweisen. Die Möglichkeit des regelmäßigen Unterrichtsbesuchs, sowie die Teilnahme an Vorstellungen und Workshops an der Ballettakademie muss selbstständig von den Erziehungsberechtigten organisiert werden.

### Bei nicht bestandener Private Audition:

- Die Nachricht, über die nicht bestandene Private Audition wird innerhalb von zwei Wochen nach der Private Audition an die bekanntgegebene Mailadresse übermittelt.
- Jedes Kind ist einzigartig und hat eigene Talente, eine Nicht-Aufnahme zeigt nur, dass Ihr Kind momentan nicht für diese Ausbildung angenommen wurde. Bitte sehen Sie von Rückfragen ab.